

The enchantment of reading
begins with enchanting readings!

¡El encanto de la lectura comienza
con lecturas encantadoras!



- +55 61 8161-0000 / 9877-0028
- +55 61 98161-0000 / 99877-0028
- @editoramaisamigos
- contato@editoramaisamigos.com.br



www.editoramaisamigos.com.br

Brazil

Foreign Rights

Catálogo de Derechos

2023



Editora Mais Amigos

Mais Amigos Publisher

The enchantment of reading begins with enchanting readings!

¡El encanto de la lectura comienza con lecturas encantadoras!



To delight our readers is the main goal to why we publish our books. We have partnered with a team of great authors and talented illustrators, so that the set of our books be beautiful, diverse, and stunning.

The Mais Amigos publishing company is part of a Brazilian publishing group created in 2008, with experience in the international market, both in children's literature and in financial education.

The foreign rights of our books can be licensed by country, region or language. The formats and parts of the texts can be adapted to the needs of each publisher or foreign market.

Be our partner and let's be successful together!

Publicamos nuestros libros con el objetivo de entusiasmar a los lectores. Contamos con la colaboración de grandes autores y talentosos ilustradores, para que el conjunto de nuestras obras sea bello, diverso y fascinante.

La Editora Mais Amigos forma parte de un grupo editorial brasileño creado en 2008, con experiencia en el mercado internacional, tanto en literatura infantil como en educación financiera.

Nuestras obras pueden ser licenciadas por idioma, país y/o región. Los formatos y parte de los textos pueden adaptarse a las necesidades de cada editorial o mercado extranjero.

¡Colaboremos y alcancemos juntos el éxito!

contato@editoramaisamigos.com.br





Rainy day

Día de lluvia

Author **Autor:** Alvaro Modernell

Illustrations **Ilustraciones:** Romont Willy

32 pages **paginas** | Size: 22cm x 28cm

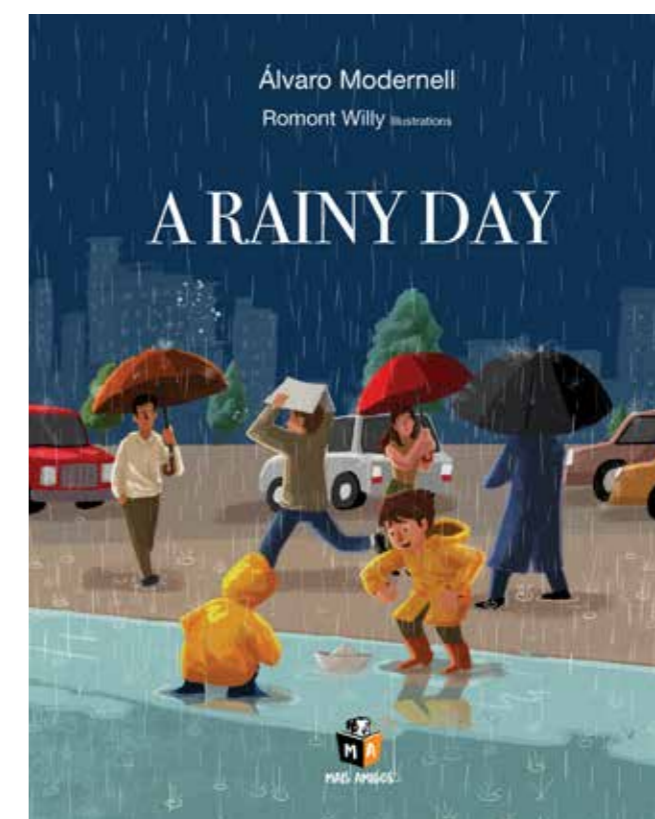
Age **Edad:** 8 +

Themes: nature, diversity, family, coexistence, leisure.

Temas: naturaleza, diversidad, familia, convivencia, ocio.

A rainy day is an invitation to do different, special things. It's a cozy day. A rainy day is a good time to open a book like this one and enjoy it. Leave this book safely tucked away until the next rainy day. Then, read it and enjoy it!

Un día de lluvia es una invitación a hacer cosas diferentes y especiales. Es un día acogedor. Es bueno abrir un libro y disfrutar. Día de lluvia invita al lector a ver el lado bueno de las cosas, especialmente en los días lluviosos. Déjalo guardado hasta el próximo día de lluvia. Entonces, ¡léelo y disfrútalo!





My double life

Vida dividida

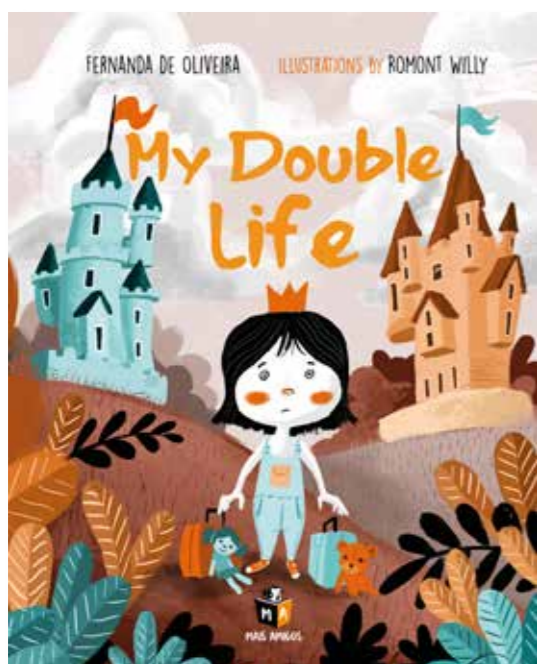
Author *Autora*: Fernanda de Oliveira
 Illustrations *Ilustraciones*: Romont Willy
 28 pages *paginas* | Size: 21cm x 26cm
 Age *Edad*: 6 +

Themes: family, separation, childhood, children of separated parents, family relations, emotions.

Temas: familia, divorcio, infancia, hijos de padres separados, relaciones familiares, emociones.

Flora's parents have been separated for a long time, so she had to get used to this division on her way. If they knew how difficult it is, to feel that you don't know who you please... But, Flora courageously believes in the power of love.

Los padres de Flora están separados desde hace tiempo, por lo que tuvo que acostumbrarse a esta división en su camino. Si ellos supiesen lo difícil que es, sentir que no sabes a quien complaces... Pero, Flora con valor cree en el poder del amor.



Amazing Animals, Fantastic Children

¡Animales increíbles, niños fantásticos!

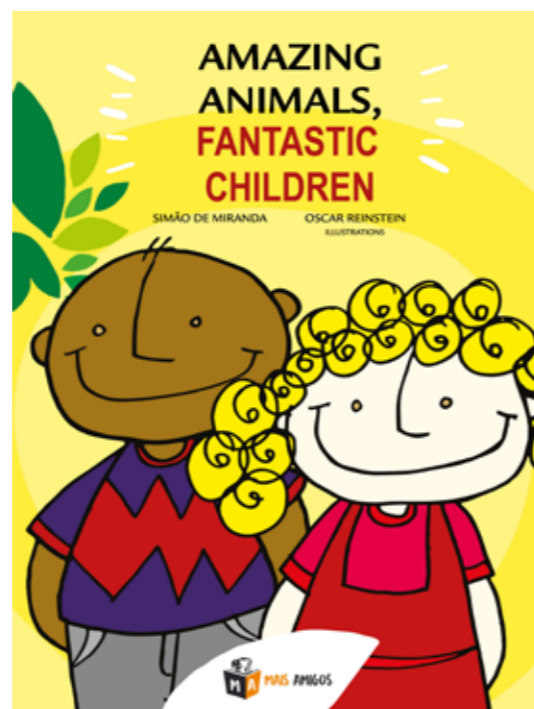
Author *Autor*: Simão de Miranda
 Illustrations *Ilustraciones*: Oscar Reinstein
 32 pages *paginas* | Size: 21cm x 28cm
 Age *Edad*: 3 +

Themes: children, human body, animals, self-esteem.

Temas: niños, cuerpo humano, animales, autoestima.

It addresses the animal world, the human body, self-esteem and respect for differences. Shows fun facts about amazing animals and encourages children to realize that they have fantastic characteristics and can do incredible things.

Este libro trata sobre el mundo animal, el cuerpo humano, la autoestima y el respeto a las diferencias. Muestra curiosidades sobre animales increíbles, anima a los niños a darse cuenta de que tienen características fantásticas y pueden hacer cosas increíbles.



The Little bird's song

El canto del pajarito

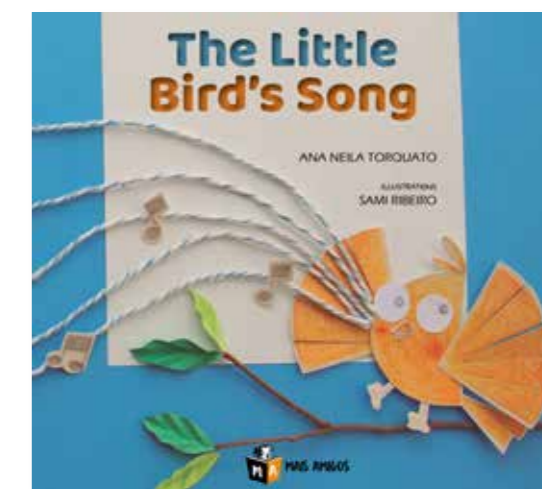
Author *Autora*: Ana Neila Torquato
 Illustrations *Ilustraciones*: Sami Ribeiro
 24 pages *paginas* | Size: 25cm x 25cm
 Age *Edad*: 4 +

Themes: human dignity, family, friends, geometric shapes, integration.

Temas: dignidad humana, diversidad, familia, integración, ciudadanía y amistad.

It features basic geometric shapes and primary colors. The text plays with different meanings of the word "song" and transports to the depth of feelings such as gratitude, sadness, joy, union and friendship. Feelings that give meaning to life and make us human. A beautiful marriage between mathematics and poetry.

Presenta formas geométricas básicas y colores primarios. El texto juega con diferentes significados de la palabra "canto" y transporta a la profundidad de sentimientos como la gratitud, la tristeza, la alegría, la unión y la amistad. Sentimientos que dan sentido a la vida y nos hacen humanos. Un hermoso matrimonio entre las matemáticas y la poesía.



The girl who disappeared

La niña que desaparece

Author *Autor*: Gilberto Lacerda Santos
 Illustrations *Ilustraciones*: Romont Willy
 40 pages *paginas* | Size: 25cm x 25cm
 Age *Edad*: 4 +

Themes: games, childhood, family, imagination.

Temas: juegos, infancia, familia, imaginación.

A beautiful story that feeds the imagination. Sofia hid all the time, every day. Where? Nobody knew! To find out, you need to have a wisdom like Sofia's!

Una bonita historia que alimenta la imaginación. Sofía se escondía todo el tiempo, todos los días. ¿Dónde? ¡Nadie lo sabe! Para averiguarlo, ¡hay que tener la sabiduría de Sofía!





Reverse Gossip

Chisme Inverso

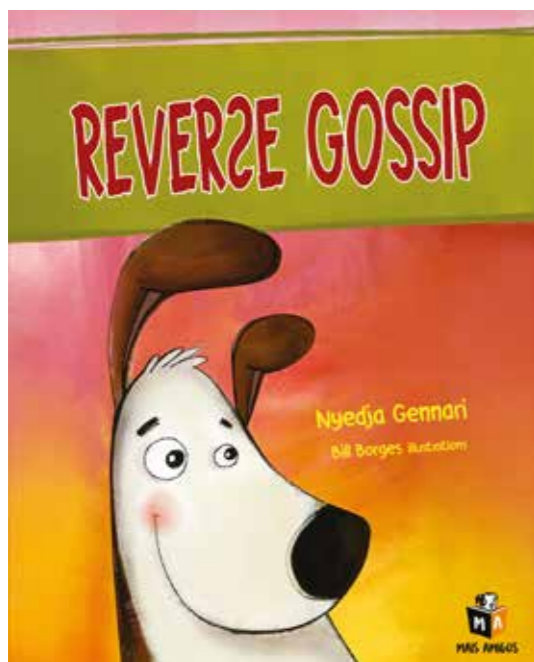
Author *Autora*: Nyedja Gennari
 Illustrations *Ilustraciones*: Bill Borges
 28 pages *paginas* | Size: 21cm x 26cm
 Age *Edad*: 6 +

Themes: bullying, friendship, relationship, emotions.

Temas: acoso escolar, amistad, convivencia, emociones.

A short story about values involved in friendship relationships. Pissog is the main character of this story that teaches us that speaking well of others is good. If speaking well of others is good, imagine writing... It must be even better. Shall we find out why?

Un cuento sobre los valores que intervienen en las relaciones de amistad. Meisch es el protagonista de esta historia que nos enseña que hablar bien de los demás es bueno para nosotros. Si hablar bien de los demás es bueno, imagínate escribir... Debe ser aún mejor. ¿Averiguamos por qué?



I do my part

Hago mi parte

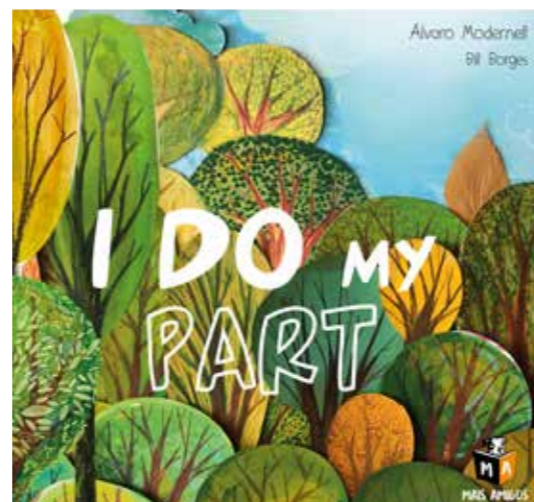
Author *Autor*: Alvaro Modernell
 Illustrations *Ilustraciones*: Romont Willy
 24 pages *paginas* | Size: 25cm x 25cm
 Age *Edad*: 5 +

Themes: sustainability, nature, attitude, solidarity, birds.

Temas: sostenibilidad, naturaleza, actitud, solidaridad, aves.

A drop in the ocean is more than nothing, agree? This picture book didn't need words to get the message across about social awareness and sustainability. An invitation to reflect on the importance of each one doing their part in society. Based on the fable of the hummingbird that does its part to try to put out the fire in the forest.

Una gota en el océano es más que ninguna, ¿estás de acuerdo? Este álbum ilustrado no necesitó palabras para transmitir un mensaje de concienciación social y sostenibilidad. Una invitación a reflexionar sobre la importancia de que cada uno ponga de su parte en la sociedad. Basado en la fábula del colibrí que pone de su parte para intentar apagar el fuego del bosque.



Miss Penny Saver and the Penniless City

Doña Cucaracha y la ciudad abandonada

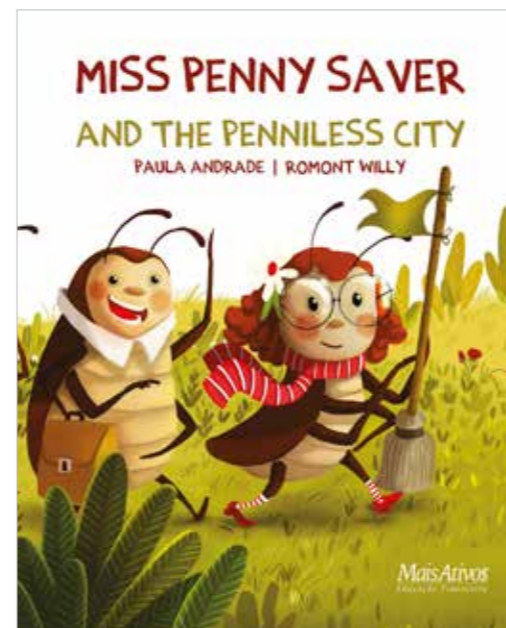
Author *Autora*: Paula Andrade
 Illustrations *Ilustraciones*: Romont Willy
 36 pages *paginas* | Size: 21cm x 26cm
 Age *Edad*: 8 +

Themes: citizenship, values, financial education and entrepreneurship.

Temas: ciudadanía, valores, educación financiera y espíritu empresarial.

Miss Penny Saver is a conscientious citizen who was uncomfortable with the abandonment of her city. So, she took the initiative and, together with other residents, adopted attitudes that made a difference in the city and in everyone's lives. Financial education and entrepreneurship approached with playfulness.

Doña Cucaracha es una ciudadana concienciada a la que le molestaba el abandono de su ciudad. Así que tomó la iniciativa y, junto con otros residentes, adoptó actitudes que marcaron la diferencia para la ciudad y para la vida de todos. Educación financiera y espíritu empresarial abordados con sentido lúdico.



Bernard's Choices

Las elecciones de Bernardo

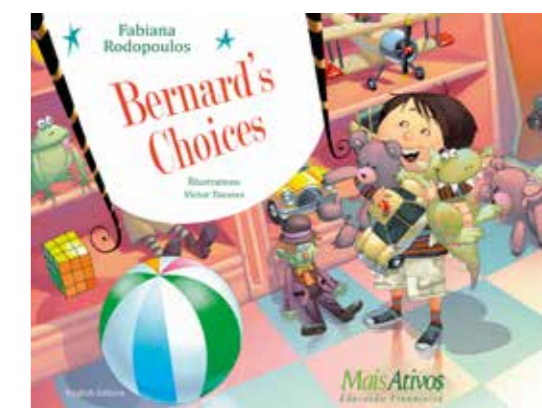
Author *Autora*: Fabiana Rodopoulos
 Illustrations *Ilustraciones*: Victor Tavares
 20 pages *paginas* | Size: 28cm x 21cm
 Age *Edad*: 5 +

Themes: financial education, family, consumerism, shopping.

Temas: educación financiera, consumismo, familia, compras.

Bernard is one of those kind children who reflects the reality of many homes. The story deals with basic concepts of economics, such as differentiating between wants and needs. It shows, in a playful way, that desires are unlimited and resources are limited. Therefore, the importance of making good choices, saving money and learning to plan finances from childhood onwards.

Bernardo es uno de esos niños caprichosos que reflejan la realidad de muchos hogares. La historia aborda conceptos económicos básicos, como la diferenciación entre deseos y necesidades. Muestra, de forma lúdica, que los deseos son ilimitados y los recursos limitados. De ahí la importancia de elegir bien, ahorrar y aprender a planificar las finanzas desde la infancia, empezando desde casa.





Johnny's little safe

El cofre de Juan

Author *Autora*: Vera Lucia Dias
 Illustrations *Ilustraciones*: Sami & Bill
 24 pages *paginas* | Size: 23cm x 23cm
 Age *Edad*: 4 +

Themes: values, financial education.
Temas: valores, educación financiera.

With great sweetness, the author points out that some things are worth more than their price. In the character's view, this is so natural that even adults are amazed. The book aims to help children realize that not all treasure is made up of money or gold and that there are more important values than material goods and riches.

Con gran delicadeza, la autora señala que algunas cosas tienen un valor superior a su precio. En opinión del personaje, esto es tan natural que incluso los adultos se asombran. El libro pretende ayudar a los niños a darse cuenta de que no todos los tesoros son dinero u oro y que hay valores más importantes que los bienes materiales y las riquezas.



We're different, but we're the same

¡Diferentes, pero iguales! ¡Iguales, pero diferentes!

Author *Autor*: Alvaro Modernell
 Illustrations *Ilustraciones*: Romont Willy
 28 pages *paginas* | Size: 23cm x 23cm
 Age *Edad*: 4 +

Themes: bullying, diversity, coexistence and identity.

Temas: acoso escolar, diversidad, convivencia e identidad.

Cute animals in situations that reveal how we human beings sometimes stop being rational by not respecting differences or not accepting equality between ourselves and our fellow people.

Simpáticos animalitos en situaciones que revelan cómo nosotros, los seres humanos, a veces, olvidamos ser racionales al no respetar las diferencias o no aceptar las igualdades entre nuestros semejantes.



Does it matter?

¿Eso importa?

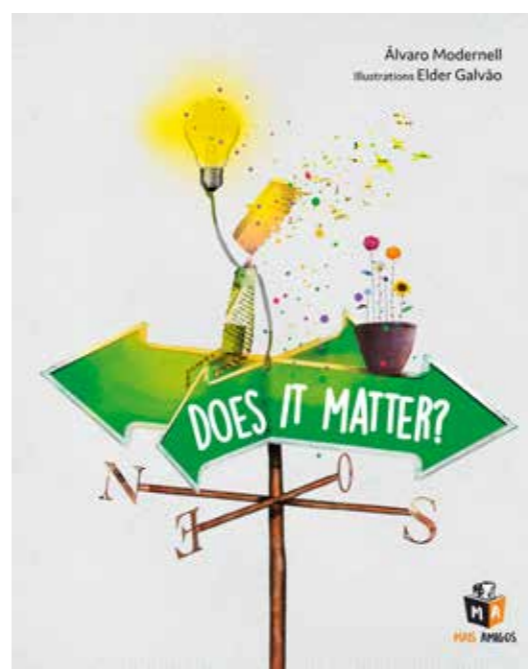
Author *Autor*: Alvaro Modernell
 Illustrations *Ilustraciones*: Elder Galvão
 32 pages *paginas* | Size: 21cm x 26cm
 Age *Edad*: 8 +

Themes: arts, diversity, general culture, sensitivity.

Temas: artes, diversidad, cultura general, sensibilidad.

The world of the arts can be seen from different angles, depending on the perception of each observer. What is art anyway? Do only artists make art? What types of art does man produce? How do the arts impact each person? Does it matter?

El mundo de las artes puede verse desde distintos ángulos, según la percepción de cada observador. Después de todo, ¿qué es el arte? ¿Sólo los artistas hacen arte? ¿Qué tipos de arte produce la gente? ¿Cómo afectan las artes a cada persona? ¿Eso importa?



Monsterant

Monstruorante

Author *Autora*: Gisele Federizzi
 Illustrations *Ilustraciones*: Gisele Federizzi
 24 pages *paginas* | Size: 23cm x 23cm
 Age *Edad*: 6 +

Themes: routine, habits for a healthy life, emotions, behavior.

Temas: rutina, hábitos para una vida sana, emociones, comportamiento.

A boogeyman arrives at the Monsterant hungry and wants to eat something very special. However, everything he chooses from the menu, they don't have. The work brings, in a fun way, habits and responsibilities that children and adults need to have to live in a healthy and harmonious way with their peers. If they don't... The boogeyman might show up!

El Coco llega a Monstrorante hambriento y quiere comer algo especial. Sin embargo, no queda nada de lo que él elige del menú. La obra acerca de forma divertida, hábitos y responsabilidades que niños y adultos necesitan tener para vivir de forma sana y armoniosa con sus iguales. Si no lo hacen... ¡puede aparecer el Coco!

